

LA NORMANDIA E SAINT MALO
Programma 6 giorni – 5 notti
Dal 29 settembre al 4 ottobre 2024



1° Giorno: **ROMA - PARIGI - SAINT MALO**
29.09

Incontro dei Sig.ri Partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino e partenza con il volo di linea ITA delle ore 08.35. Arrivo a Parigi alle ore 10.45, sistemazione in pullman e partenza per **Saint Malo**. Arrivo sistemazione all'Hotel Chateaubriand, 3 stelle sup. nel cuore della città fortificata. Saint-Malo vanta 500 anni di attività portuale. La nascita del grande commercio nel XIV secolo, il ricordo delle terre-neuvas al largo del Canada, scoperte nel XVI secolo da Jacques Cartier, originario del posto, una città di granito bella e orgogliosa che si affaccia sul mare. Passeggiata guidata sulle mura maestose per scoprire il cuore storico della città, annidato dietro le sue mura dal XII secolo, con le sue stradine e il suo incredibile fascino. Si entra dalla Porta Saint-Vincent, dopo aver fatto un giro sui bastioni per bagnarsi i piedi... il panorama mozzafiato è assicurato. Meraviglie architettoniche e indirizzi interessanti sono tutti da scoprire, dalla rue de l'Orme ai vicoli sparsi... con una pausa stile *dolce vita* in Place Chateaubriand dove si trova il nostro albergo. Cena e pernottamento.

2° Giorno: **MONT SAINT MICHEL**
30.09

Prima colazione in albergo. Si attraversa la magnifica campagna della Normandia fino a **Mont Saint Michel**, patrimonio Mondiale dell'UNESCO. Questa posizione straordinariamente bella ha catturato a lungo l'immaginazione. Visita dell'Abbazia, capolavoro dell'arte gotica, con la guida che racconterà alcuni segreti del monastero medievale e passeggiata per le pittoresche strade. Pranzo libero. Cena libera e pernottamento.

3° Giorno: **SAINT MALO – ARROMANCHES – BAYEUX - TROUVILLE**
01.10

Prima colazione in albergo. Partenza per Arromanches e sosta alle spiagge dello sbarco degli alleati durante la II Guerra Mondiale. Proseguimento per Bayeux e visita (audioguida) al celebre arazzo della Regina Matilde: 58 scene ricamate ci raccontano l'invasione normanna. Lungo quasi 70 metri e alto 50 centimetri, il famoso arazzo dell'XI secolo racconta la storia della conquista dell'Inghilterra nel 1066 da parte di Guglielmo il Conquistatore, duca di Normandia, prima di salire al trono d'Inghilterra dopo la battaglia di Hastings. Ospitato nell'ex Gran Seminario, questo capolavoro

dell'arte romanica è anche una testimonianza della vita in Europa nel Medioevo. La tela è perfettamente conservata, pesa non meno di 350 chili, ed è iscritta dal 2007 nel registro "Memoria del mondo" dell'UNESCO. Proseguimento per Trouville con il suo pittoresco porto. Sistemazione all'Hotel Mercure Trouville Sur Mer, 4 stelle nel cuore della splendida cittadina. Cena e pernottamento.

4° Giorno: **TROUVILLE – ROUEN – HONFLEUR – DEAUVILLE - TROUVILLE**
02.10

Prima colazione in albergo e partenza per Rouen. Arrivo e visita guidata della città: la Cattedrale di Notre Dame, una delle più belle chiese di Francia, la Piazza del Vecchio Mercato, la Via del Grande Orologio. Pranzo libero. Proseguimento per Honfleur, incantevole porto di pesca, con le tipiche case che si riflettono sull'acqua. Nel tardo pomeriggio sosta a Deauville. Qui si scoprirà il fascino della città esplorandola a piedi vedendo Les Planches e l'architettura tipica di Deauville con i pittoreschi edifici a graticcio, si noteranno anche gli ombrelloni multicolori e le graziose cabine sulla spiaggia e i due ippodromi della città. Attraversando il ponte arrivo a Trouville. Cena e pernottamento.

5° Giorno: **TROUVILLE – ETRETAT - TROUVILLE**
03.10

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman e partenza per Etretat. La sbalorditiva verticalità delle falesie della **Costa d'Alabastro** contrasta armoniosamente con la dolcezza della spiaggia. Ammireremo questo paesaggio unico al mondo passeggiando sui sentieri in cima alle scogliere. Questa località della Normandia con spettacolari scogliere, però, non ha ancora finito di stupirvi: Etretat è anche "enigmatica" con il *Clos Arsène Lupin*. In questa casa lo scrittore Maurice Leblanc aveva tratto l'ispirazione per creare il personaggio di **Arsenio Lupin**, il ladro gentiluomo. All'inizio del XX secolo, molti parigini acquistarono una seconda casa in Normandia e più in particolare nella città di Étretat. Nel 1905, l'attrice comica francese Madame Thébault non si discostò dalla moda ma fece una scelta più originale rispetto al centro cittadino: costruì una villa in cima all'inquietante Falaise d'Amont, un luogo battuto dai venti carico di mistero e la chiamò "La Roxelane", in onore del ruolo della leggendaria moglie del sultano Solimano il Magnifico, che interpretò a teatro. Ispirata dalla bellezza del luogo tanto apprezzata dai pittori impressionisti (da Claude Monet a Jean-Baptiste Camille Corot), decise anche di coltivare un giardino, il primo ad offrire una vista così splendida sull'Aiguille Creuse e sul sottostante Canale della Manica. .

Nel 2017, l'architetto paesaggista Alexandre Grivko ha scoperto i resti del giardino e ha deciso di dare nuova vita al luogo. In soli due anni è riuscito a creare un ensemble che sembra avere mezzo secolo. Uno dei procedimenti utilizzati per realizzare questa impresa è stato preso in prestito da André Le Nôtre, il grande maestro classic dell'arte dei parchi e dei giardini, noto in tutto il mondo per aver realizzato il giardino reale di Versailles. Lo spazio dei **Jardins d'Étretat** è ricco di grandi composizioni di arte topiaria, che riecheggiano il patrimonio naturale e la storia della Normandia. Vedrete "onde del Canale della Manica", "spirali e vortici marini", "allevamenti di ostriche", "scogliere e archi della Costa d'Alabastro", ecc. Tra l'evidenziazione della bellezza naturale dell'ecosistema e l'abilità architettonica, quasi centomila piante assicurano che i giardini siano belli tutto l'anno. Il progetto ha vinto l'European Garden Award nella categoria "Migliore valorizzazione di un giardino storico", ha due stelle nella

Guida Verde MICHELIN, fa parte della rete "Grandi Giardini del Mondo". Pranzo libero. Nel pomeriggio rientro a Trouville. Tempo a disposizione per passeggiate e "shopping". Cena libera e pernottamento.

6°Giorno: TROUVILLE – GIVERNY – PARIGI - ROMA

04.10

Prima colazione in albergo. Sistemazione in pullman e partenza per Giverny. Situato sulla riva destra della Senna, il comune è famoso in tutto il mondo grazie ai dipinti di **Claude Monet**, che visse qui dal 1883 fino alla sua morte nel 1926. Come Monet ai suoi tempi, il visitatore non può fare a meno di fare una lunga pausa davanti al giardino acquatico con il suo ponte giapponese, le sue ninfee, il glicine e le azalee... decorazioni che hanno ispirato i suoi quadri più famosi e che ricreano la magia che tanto ha ispirato Monet. Visita della **Casa e del giardino di Claude Monet**: Giverny rivive come ai tempi in cui Claude Monet trovava nei giardini, che ricopriva di mille attenzioni, la sua divina ispirazione. I fiori danno ritmo alle stagioni sotto l'effetto della luce. La residenza del Maestro dell'Impressionismo ha ritrovato i suoi colori, i suoi mobili, le sue stampe giapponesi e le sue ceramiche. Proseguimento della visita al **Musée des impressionnismes Giverny**. Nel maggio 2009, il Musée d'Art Américain de Giverny, creato nel 1992, è diventato il Musée des Impressionnismes. La vocazione primaria del museo è quella di evidenziare il carattere internazionale del movimento impressionista, in particolare la colonia di Giverny come pure la valle della Senna. Il Museo si interessa alla storia dell'Impressionismo, del Post-impressionismo nel suo complesso, e alle sue più lontane ripercussioni nella seconda metà del XX secolo. Proseguimento per Parigi. Arrivo in aeroporto e partenza con il volo ITA delle ore 18.15. Arrivo a Roma Fiumicino alle ore 20.25.
Fine dei nostri servizi.

Minimo 30 Partecipanti

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE, in doppia

Euro 1.260,00

Minimo 25 Partecipanti

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE, in doppia

Euro 1.350,00

Supplemento singola per l'intero periodo	Euro	320,00
Quota d'iscrizione al viaggio	Euro	30,00
Assicurazione annullamento viaggio a persona in doppia	Euro	45,00
Assicurazione annullamento viaggio a persona in singola	Euro	55,00

La quota comprende:

- Viaggio aereo Roma/Parigi/Roma in classe economica incluse tasse aeroportuali;
- Bagaglio a mano da kg. 8 e borsa/zaino;
- Autopullman G.T. privato per tutta la durata del viaggio;
- Sistemazione all'hotel Chateaubriand, 3 stelle sup. nel cuore del centro storico di St. Malo;
- Sistemazione all'Hotel Mercure Trouville sur Mer nel centro storico di Trouville;
- Visite ed escursioni come da programma;
- Tre cene in albergo/ristorante;
- Assicurazione (assistenza medico-bagaglio);
- Nostra diretta assistenza per tutta la durata del viaggio.

La quota non comprende:

- Tassa di soggiorno comunale;
- Biglietti non menzionati nel programma;
- Pasti non menzionati nel programma;
- Tutto quanto non espressamente menzionato in “La quota comprende”.

N.B.:

- Per motivi organizzativi, l'ordine delle visite potrebbe essere modificato mantenendo inalterato il contenuto del viaggio.
- Problemi alimentari quali intolleranze o allergie a cibi vanno segnalati all'atto della prenotazione. Sarà nostra cura, fare tutto il possibile per ottenere la disponibilità degli hotel e dei ristoratori
- Nel caso di mancato raggiungimento di min. 25 partecipanti, la Milavagando srl si riserva la possibilità di rivalutare la quota di partecipazione o annullare l'iniziativa.